

# El Centro y el Sur de Italia entre Arte e Historia



DIA 1: Roma  
Plan: pernocta

Llegada al aeropuerto de Roma, encuentro con el representante y traslado al hotel. Pernocta.

DIA 2: Roma Catolica  
Plan: pernocta con desayuno

En la mañana visita de los Museos Vaticanos, visita fundamental que comprende un mundo de arte de varios periodos historicos con obras maestras de todos los tiempos: de Raffaello a Tiziano, de Crivelli a Pinturicchio, para terminar con la Capilla Sistina, conocida en todo el mundo por sus frescos de Michelangelo que cubren la boveda y pared con la obra maestra: el Juicio Universal. La visita termina con la Basilica de San Pietro, la cual cupola del Michelangelo sorprende por dimensiones y armonia y entre las obras maestras, luce la Piedad. Fuera las esplendidas columnas del Bernini, rodean la Basilica, como si quisieran simbolicamente abrazar los fieles en la visita. Tarde libre.

Se aconseja una excursion con visita de las Catacumbas (San Calixto, San Sebastian o Domitila), utilizadas como un lugar de sepultura a inicios de la Cristiandad, a mediados del siglo I. Visitar las catacumbas supone emprender un viaje a través de una Roma subterránea, descubriendo galerías y pasillos donde, primero los paganos y después los cristianos, enterraban a sus difuntos.

Un lugar mágico que nos habla de costumbres, usos y tradiciones de la antigua Roma. Breve sosta a San Paolo a las afueras de las Murallas y regreso al hotel. Pernocta.

DIA 3: Roma Antigua  
Plan: pernocta con desayuno

En la mañana visita guiada iniciando recorriendo en autobus el Circo Massimo y las colinas del 'Aventino hasta

llegar al Coliseo, 2000 años de historia y monumento simbolo de Roma, destinado en los tiempos antiguos a los combates y los juegos entre gladiadores y simulaciones de caza con animales salvajes y exóticos. Se continua con los Fori Imperiali, hasta el Foro Romano, la antigua plaza de Roma desde donde se puede apreciar toda la zona arqueológica. La escalera monumental del Ara Coeli, la perfeccion de la plaza del Campidoglio, diseñada por Michelangelo, la estatua del Marco Aurelio y los Museos Capitolinos son un concentrado de belleza, historia y arte. Tarde libre. Se aconseja una caminata por las bellas plazas de Roma, de Trinidad de los Montes, desde donde se llega a Plaza de España, uno de los lugares mágicos de Roma con su monumental escalinata, realizada en el siglo XVIII. Recorriendo Via dei Condotti, corazon de la moda capitolina, junto a Galleria Sordi y Palazzo Montecitorio, el Panteon, impresionante obra arquitectonica, se llega a una de las plazas mas espectacular de Italia: Plaza Navona, donde se encuentra la Fuente de los Cuatro Ríos de Bernini, la Iglesia Santa Inés en Agone y Palacio Pamphili, a los cuales colaboro su "rival" Borromini. Tarde libre. Pernocta.

DIA 4: Excursion a Asis Km 350  
Plan: pernocta con desayuno

Llegada a Asis, importante centro de la espiritualidad cristiana. La Basílica de Santa Clara, cuya terraza ofrece una espléndida vista del valle de Umbría. La nueva iglesia, con los restos de la casa paterna de San Francisco, el exterior de los dos edificios municipales y del templo de Minerva. Maravillosas calles empedradas que conducen a la Basílica, dividida en dos iglesias diferentes: el inferior en estilo románico y el superior en gótico, con los frescos de la vida del santo atribuidos a Giotto. El recorrido termina en Santa María de los Ángeles, que oculta la bonita iglesia de la Porciúncula. Regreso a Roma en hotel. Pernoctamento.

DIA 5: Roma/Napoles/Peninsula Sorrentina  
Plan: pernocta con desayuno

Salida por la Peninsula Sorrentina y visita guiada de la "ciudad del sol": Napoles. Panorámica del lungomare con los externos del Palacio Real, del Castel dell'Ovo y del Maschio Angioino, hasta llegar a la Plaza del Pebliscito, con la Iglesia de San Francisco de Paola y las estatuas ecuestres de Antonio Canova hasta la "Spaccanapoli" con el pueblo folklorico de San Gregorio Armeno, lleno de botegas unicas por la tradicion presepeistica. Regreso al hotel, pernocta.

DIA 6: Pompeya/Costiera Amalfitana  
Plan: pernocta con desayuno

Salida para el tour guiado de Pompeya, único sitio que regresa y ofrece al visitante una ciudad romana, cuya historia está indisolublemente ligada a la del volcán cercano, se mantuvo firme a una mañana lejana en el año 79 d.c. Terminando la visita, salida para la Costiera Amalfitana. La primera emocion se vive admirando Positano desde el mirador: un encanto de aldea con sus pequeñas escalinatas, casas con techos abovedados y pequeños jardines. Llegada en Amalfi para la comida libre y visita del Duomo y del Chiostro del Paraiso, para pasear en el centro historico. La via central ofrece panorámica de tienditas de souvenir, pequeñas fabricas de limoncello, objetos artesanales, ceramicas de Vietri y joyas de coral, verdaderas obras de arte. Regreso al hotel y pernocta.

DIA 7: Excursion Capri  
Plan: pernocta con desayuno

La Isla de Capri es uno de los lugares más pintorescos y más emocionante de este viaje. Se llega en aliscafo y con

el guia se descubren el muelle de Marina Grande, la Piazzetta, centro de la vida social de la isla, la esplendida Villa San Michele de Axel Munthe y los jardines de Augusto, desde donde se puede disfrutar de un hermoso paisaje, incluida la obra maestra de ingeniería hecha de curvas cerradas con vistas al mar, construido por el magnate del acero alemán Krupp. Regreso en aliscafo. Pernocta.

DIA 8: Peninsula Sorrentina/Matera/Alberobello Km 250  
Plan: pernocta con desayuno

Salida de Napoles/Salerno y cruzando uno de los principales ejemplos de los ecosistemas del Mediterráneo, conocido como "la macchia del Mediterráneo": un paisaje de arbustos de hoja perenne bien enredados entre ellos. Llegada a Matera y después del almuerzo libre, visita guiada de Matera, una de las ciudades más antigua del mundo, a la cual la naturaleza ha dado la toba y dos depresiones naturales llenas de cuevas habitadas desde tiempos prehistóricos en dos grandes anfiteatros naturales: Sasso Caveoso y Sasso Barisano. Matera es una ciudad con una historia fascinante y compleja: ciudad fronteriza, ciudad de contrastes, de competencia y de fusión de paisajes, civilizaciones, culturas diferentes. De la civilización de la roca a las de matriz bizantina y oriental, hasta la reconstrucción de un hogar típico. Llegada tardía en el Valle de Itria. Pernocta.

DIA 9: Alberobello/Lecce km 220  
Plan: pernocta con desayuno

Salida hacia la ciudad de "Barroco" y visita guiada de Plaza Sant'Oronzo, Anfiteatro romano, Plaza Duomo, con la catedral, el exterior del palacio del obispo y la espectacular basílica de Santa Cruz, flanqueado por el hermoso Palacio de los Celestini. Se vuelve a Alberobello



a dar un paseo en esta ciudad única en el mundo por sus Trulli, curiosas casas circulares construidas enteramente de piedra, con techos de la forma única de un cono, declarados Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en el año 1996. Pernocta.

DIA 10: Bari/Castel del Monte/San Giovanni Rotondo Km 250  
Plan: pernocta con desayuno

Llegada a Bari que se presenta como una verdadera casbah de calles estrechas y callejones, donde se encuentra la Basílica de San Nicola: prototipo del románico de la Puglia, cuya cripta yacen los restos del santo. Caminata con la guía por la vieja ciudad, entre las calles estrechas y casas en planta baja en donde abundan los "tavolieri" para preparar le orecchiette, y posadas y tabernas donde comer libremente. Por la tarde continuamos por Castel del Monte, ya reconocible a varios kilómetros de distancia. La guía comentara los lazos con el esoterismo y el simbolismo oculto en este castillo que iba a ser, como requerido por Federico II, una casa de caza. Llegada al hotel en San Giovanni Rotondo o entorno. Pernocta.

DIA 11: Monte Sant'Angelo/S. Giovanni Rotondo/Vieste Km 160  
Plan: pernocta con desayuno

Tiempo libre en San Giovanni Rotondo, la cuya historia mas reciente coincide con la del Convento de Padre Pio de Pietrelcina, donde vio y mori. Salida por Monte Sant'Angelo donde se dice que el ángel Gabriel apareció en un breve periodo de tiempo, tres veces en una gruta, convirtiéndose en una meta para los peregrinos, especialmente durante las Cruzadas. Visita del antiguo Santuario, con el portal del precioso relieve del siglo trecentesco, introduce el descenso a la Basílica y Gruta de la Aparición. Después de un corto paseo en el antiguo barrio Junno, salida para llegar a Vieste, una ciudad costera, para dar un paseo en el pueblo medieval que se adentra en el mar y se encuentra en un acantilado

de piedra caliza blanca. Regreso al hotel.

DIA 12: S. Giovanni Rotondo/Sulmona/Roma Km 380  
Plan: pernocta con desayuno

Salida para el regreso a la capital con sosta a Sulmona, en el Parco Nazionale de Abruzzo, con un bonito centro historico, Plaza XX Septiembre y la Catedral de San Panfilo. Sulmona es conocida por el arte orfebreria y de los confetti. Llegada a Roma en la tarde. Tiempo libre. Pernocta.

DIA 13: Roma  
Plan: pernocta con desayuno

Dia libre, a disposicion. Pernocta.

DIA 14: Roma  
Plan: pernocta con desayuno

Traslado al aeropuerto.